

Женщина на все времена

Новая 10-долларовая банкнота Канады содержит урок истории

Гленн Готтселиг

УСПЕШНАЯ черная бизнесвумен арестована, осуждена и оштрафована за отказ покинуть зону для белых в кино-театре в 1946 году. Лидеры местной баптистской церкви приходят на помощь. Процесс апелляции движется через судебную систему, но в конечном итоге оказывается безрезультатным. Через шестьдесят лет правительство принесет извинения и посмертно помилует женщину в стремлении исправить несправедливость.

Страница из исторической книги про события в южной части США? Не совсем.

Хотя это напоминает события, происходившие намного позже в первой половине XX века, данный эпизод произошел в Новой Шотландии, одной из приморских провинций на восточном побережье Канады.

Виола Десмонд и ее судебный процесс вдохновили других на борьбу за расовое равенство в Канаде. Будучи свидетелем часто забываемого, но важного момента в канадской истории, ее изображение сейчас появилось на 10-долларовой банкноте Канады.

Первая вертикальная купюра Канады, новая 10-долларовая банкнота имеет усиленные средства защиты, которые легко проверить, но сложно подделать, в том числе следующие:

- цветопеременное перо орла, которое меняет цвет от золотистого до зеленого;
- рельефные надписи на различных частях купюры; и
- детализированные металлические изображения (купол Библиотеки парламента, кленовые листья, канадский флаг и герб) в прозрачном окошке и вокруг него.

Исключительный процесс

В 2014 году Банк Канады пересмотрел процессы, используемые для отбора и проектирования визуального содержания своих полимерных банкнот. В результате банк взял обязательство вести более открытые и широкие консультации в Канаде относительно развития тематики, предмета и образов для новой серии банкнот.

В ноябре 2018 года, при выходе новой 10-долларовой банкноты с изображением Десмонд, управляющий Банка Канады Стивен Полоз охарактеризовал первые этапы нового процесса: «Министр финансов Билл Морно согласился со мной, что давно настало время поместить на лицевой стороне выпускаемой в обращение банкноты изображение известной канадской женщины». Поэтому банк обратился к канадцам с вопросом, кто должен быть этой женщиной. Это предложение вызвало шквал предложений — свыше 25 000.

В результате всех этих номинаций был составлен список из 461 отвечающего установленным критериям кандидата. Независимый консультативный совет сократил список до 12, в ходе опроса общественного мнения канадцам предложили выразить свое мнение. Чуть менее 90 процентов респондентов не имели никаких возражений относительно любой из 12 женщин. Эксперты по истории помогли совету составить список из пяти финалисток, а затем были собраны фокусные группы для изложения мнений обычных канадцев об этих пяти женщинах. Список был одобрен и передан банку, а его управляющий затем проконсультировался с министром финансов. Согласно Закону о Банке Канады, министр принял окончательное решение.

«Банкноты не только являются безопасным средством платежа, которым канадцы могут пользоваться с уверенностью. Они также повествуют об историях, которые сформировали нашу страну, — отметил Полоз. — Сейчас всякий раз, когда новая вертикальная купюра в 10 долларов переходит из рук в руки, она напоминает нам о продолжающейся борьбе за права человека и социальную справедливость в Канаде».

Время перемен

Когда Десмонд купила билет в кинотеатр в тот день в 1946 году, она получила доступ на балкон, места там обычно предназначались для небелых клиентов. Но будучи близорукой и не зная об этом правиле, она села в той части партера, которая была ближе к экрану. Билетер отметил, что она приобрела билет с местом наверху, поэтому она вернулась



ФОТО: БАНК КАНАДЫ

Новая 10-долларовая банкнота является первой вертикальной купюрой в Канаде. Она позволяет использовать более крупное изображение Виолы Десмонд и отличает новую 10-долларовую банкноту от ранее выпущенных полимерных купюр.



к кассе, чтобы купить билет в партере. Когда ей отказали в покупке такого билета, она поняла, что отказ был связан с ее расой, и решила все равно сесть в партер. Вызвали полицию, Виолу насильно вывели из кинотеатра, повредив ей бедро, а затем она провела 12 часов в тюрьме и заплатила 20 долларов штрафа.

Хотя в то время в Новой Шотландии не было законов для принудительного осуществления сегрегации, ни один суд в провинции не вынес решения о законности дискриминационных мер политики в гостиницах, театрах или ресторанах. Налог на билет на балкон стоимостью 20 центов составлял 2 цента; налог на билет в партер стоимостью 40 центов был равен 3 центам. В конечном итоге, Десмонд осудили за то, что она лишила государства дохода в один цент.

«В 1946 году Виола Десмонд мужественно выступила против несправедливости, это помогло мобилизовать движение за равенство и социальную справедливость в Канаде», — заявила Дженнифер О'Коннел, парламентский секретарь министра финансов, выступившая на презентации 10-долларовой банкноты. «Спустя более



Оборотная сторона 10-долларовой банкноты имеет изображения и символы, на которых отражено непрекращающееся стремление Канады к реализации прав и свобод, включая Канадский музей по правам человека — первый музей такого рода в мире.

70 лет мы чествуем ее как первую канадскую женщину, изображение которой помещено на банкноту [выпускаемую в обычное обращение], и надеемся, что ее история вдохновит следующее поколение канадцев следовать по ее стопам». **ФП**

ГЛЕНН ГОТТСЕЛИГ — сотрудник редакции «Финансы и развитие».