

# Соблазнительная банкнота

*Недавно модернизированная банкнота в 50 евро — наиболее часто используемая купюра в Европе*

Эстер Балаш

**МАЛЕНЬКАЯ КОРОБКА** бельгийских шоколадных трюфелей с бутылкой шампанского и цветами. Дюжина бутылок бельгийского пива. Или 20 больших порций картофеля-фри в бумажном конусе. Это — а также множество друзей — можно приобрести за 50 евро в зоне евро в Европейском союзе. Эта банкнота встречается в бумажниках и кошельках европейцев чаще, чем все другие купюры, взятые вместе. Наиболее широко используемая банкнота в зоне евро недавно была подвергнута косметической операции, чтобы сделать ее более красивой — и более безопасной.

## Нам нравятся наши наличные евро

В течение более десяти лет банкноты евро были законным средством платежа в постоянно растущем числе европейских стран, сделав ненужными обменные пункты на границах стран. Каковы бы ни были экономические последствия, большинство из 338 миллионов жителей 19 стран зоны евро пользуются удобством единой валюты. Как

показывает последний опрос, проведенный «Евробарометром», большинство людей считают, что это благоприятное явление как для их собственных стран, так и для Европейского союза в целом (соответственно 57 процентов и 69 процентов).

И они используют евро в его физической форме. В обращении находится 9 миллиардов банкнот достоинством в 50 евро (46 процентов всех банкнот евро), и европейцы склонны вытаскивать их из кошелька, подходя к кассе, по большей части игнорируя пластиковые карты. «Даже в нынешнюю цифровую эпоху наличные деньги продолжают играть важную роль в нашей экономике», — заявил президент Европейского центрального банка (ЕЦБ) Марио Драги в апреле 2017 года, когда была выпущена новая банкнота достоинством в 50 евро. «Три четверти всех платежей в торговых точках зоны евро производятся наличными», — сообщил он.

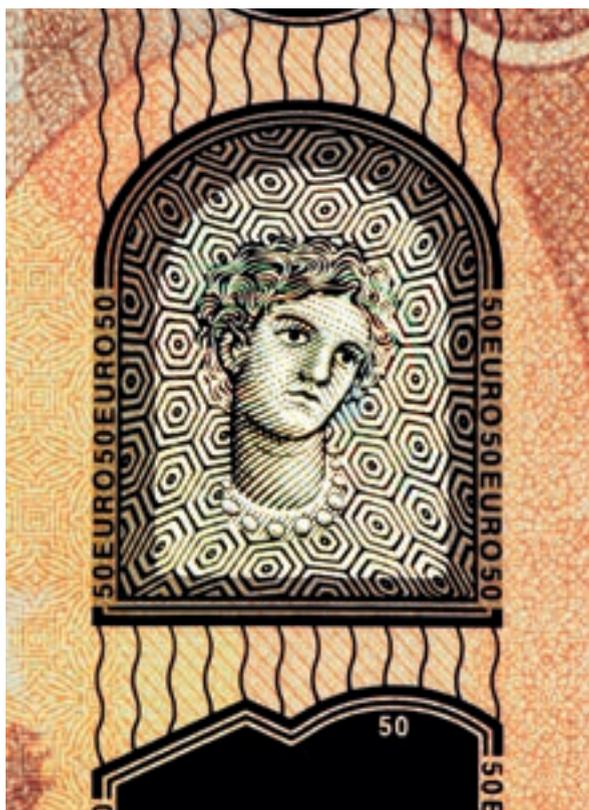
## Фальшивомонетчики их тоже любят

Первоначальная желто-оранжевая банкнота в 50 евро была популярна как среди потребителей, так и среди фальшивомонетчиков. Она имела сомнительную честь быть одной из наиболее часто подделываемых банкнот в мире, наряду с банкнотой в 20 долларов США, китайской банкнотой в 50 юаней и индийской (теперь уже изъятой из обращения) банкнотой в 500 рупий, как сообщает веб-сайт «Marketplace». Это является одной из причин, по которой ЕЦБ приступил к модернизации, которая включает другие номиналы, имеющие общую тему «Европа».

Новая банкнота достоинством в 50 евро, иллюстрированная базирующимся в Берлине дизайнером почтовых марок Рейнхольдом Герстеттером, отражает общий архитектурный мотив эпохи Возрождения, с тем чтобы избежать предпочтения строительному наследию какого-либо одного государства-члена. Она также отличается целым рядом защитных признаков, включая прозрачное окно с голограммой и меняющим цвет изумрудным номером, что, по мнению центральных банков, будет препятствовать подделкам.

Эксперты могут восхищаться защитными признаками, такими как голограммы и меняющиеся цвета, но средний человек обращает мало внимания на такие детали, утверждают нейрочеловеки.

«К созданию защитных признаков на банкнотах прилагаются большие усилия, но проблема в том, что потом



Лицо Европы, персонажа греческой мифологии, в прозрачном окне, являющееся одним из защитных признаков этой банкноты.



Купюра достоинством в 50 евро — наиболее широко используемая банкнота в зоне евро; ее лицевая и оборотная стороны изображены ниже.

никто их не использует. ЕЦБ, наконец, решил принять другой подход, больше основанный на психологии и нейробиологии», — сообщил ФЭР нейробиолог из Стэнфордского университета Дэвид Иглман, консультант по дизайну серии «Европа». «Я обнаружил, что люди редко замечают, когда здание нарисовано неправильно, но если знакомое лицо нарисовано неправильно, они замечают это почти сразу. Эволюция наделила нас, людей, чрезвычайно специализированным аппаратом для распознавания лиц. Когда вы видите друга, вы сразу же можете сказать, изменилось ли что-то в его лице. То же самое верно в случае знакомого лица на банкноте.

Именно поэтому впервые на банкноту евро было помещено человеческое лицо. Маленькая кудрявая женская головка изображает Европу — финикийскую принцессу сложного, но благородного происхождения, тезку материка, которую соблазнил Зевс, главный из древнегреческих богов.

Яркая, более безопасная новая банкнота в 50 евро — средний член семейства «Европа», следующий за выпуском новых банкнот достоинством в 5, 10 и 20 евро. Заключительные купюры номиналом в 100 и 200 евро запланированы к выпуску в начале 2019 года. Купюра самого высокого номинала в 500 евро не будет обновлена: ей будет позволено постепенно выйти из обращения, так как она стала излюбленной купюрой для преступников. **ФР**



**ЭСТЕР БАЛАШ** — сотрудница редакции журнала «Финансы и развитие».