

基金组织概览

经济增长与就业

基金组织将加强关于劳动力市场政策的咨询

2013年5月8日



基金组织各类成员国政府越来越多地向其寻求咨询，以求促进经济增长和帮助创造就业 (基金组织图片)

- 经济增长、创造就业和包容性三个方面的挑战密切相关
- 基金组织将改进关于就业和增长的分析 and 咨询工作
- 通过提高妇女在就业中的参与，可以促进经济发展

基金组织副总裁朱民在一次采访中表示，通过盘点基金组织关于创造就业和经济增长的工作，发现本机构可以提供更多的分析和政策咨询，以帮助成员国实现包容性增长目标。

朱民在接受《基金组织概览》的采访时提到最近的一份基金组织文件，题为《就业与增长：基金组织的分析和操作考虑因素》，并指出，为了创造就业和实现增长，虽然稳定的经济环境必不可少，但没有一项适合于任何国家的单一战略，也没有任何放之四海而皆准的解决办法。

基金组织负责制定政策的委员会，即国际货币与金融委员会，在华盛顿的春季会议上也把促进增长和创造就业的必要性作为重点。

基金组织概览：基金组织为什么开展关于就业和增长问题的的工作？

朱：我想着重指出两个主要因素。第一，观察一下周围的世界就会发现，有两亿以上的人没有工作。长期失业率和青年失业率都很高。与此同时，现在的经济复苏与过去的危机相比，只是温和的复苏。因此，低增长率和高失业率成为主要的挑战。

第二，基金组织各类成员国的政府都在越来越多地向其寻求咨询，以求促进经济增长和帮助创造就业。我们必须着手满足这些要求。

基金组织已经开始就这些问题开展很多工作。然而，盘点一下是很适当的。本报告就是服务于这一目的。我们通过这份报告看到，基金组织还可以进行哪些更多的工作。我并不认为这份报告是迈出的第一步，但我也并不认为它是最后一步。

基金组织概览：如你所说，全球失业人口超过了两亿，各国政府应该对此采取什么样的行动？

朱：失业率的上升大部分出现在先进国家，反映了需求的疲弱。因此，当务之急应该是支持总需求。财政整顿应在财政空间允许的范围内循序渐进，并制定保护穷人的措施。

挑战将超出近期，继续存在。各国正在应付全球“大趋势”带来的影响。贸易和金融一体化继续发展，技术创新不断涌现，人口结构正在变化。所有这些都对就业、增长和不平等现象产生影响。各国政府需要推行实质性的结构性改革来应对这些挑战。

基金组织概览：“包容性增长”是这份文件的一个主要重点。什么是包容性增长，其重要性何在，基金组织可以如何处理这个问题？

朱：关于包容性增长，没有任何普遍接受的定义。然而，大多数定义都有三个共同的要素：在促进增长的同时也提供生产性就业；提供平等的机会，从而使所有社会阶层都能够分享增长和就业；纠正产出结果当中的一些不平等，尤其是穷人和弱势群体遭遇的不平等。

包容性增长之所以重要，是因为尽管迄今为止，关于不平等对增长所产生的影响的实证证据总的来说尚无定论，但有理由相信，高度的不平等会有损于长期增长的水平 and 稳定性。例如，较贫穷的社会阶层可能无法对教育和商业创业进行足够的投资。

基金组织可以帮助其成员国实现包容性增长，例如加强关于劳动力市场政策的咨询。我们的咨询题目还可以包括旨在进行一定程度的收入再分配，同时不损害必要的激励机制的财政政策。

基金组织概览：这些专题是否属于基金组织的授权范围？

朱：属于。《基金组织协定》第一条规定，本机构的宗旨之一，是帮助“提高和保持高水平的就业和实际收入”。诸如包容和不平等这样的宏观社会问题如果有可能影响经济稳定，基金组织可以着手予以处理。因此，就业和增长对于基金组织的工作来说一直很重要。

显然，很多对包容性增长具有重要意义的政策领域，例如教育，不属于基金组织的核心专门领域。因此，我们与其他机构，例如经济合作与发展组织、国际劳工组织（劳工组织）和世界银行进行接触和开展合作。例如，我们与劳工组织就社保下限问题开展合作，在非洲和亚洲联合进行了个案研究。我们与劳工组织和国际工会联合会合作，在欧洲、拉丁美洲、西半球和亚洲举行了社会对话。我们与劳工组织开展了联合研究活动。

总的来说，基金组织是在成员国寻求保持强劲和平衡的增长时通过政策咨询向其提供支持。

基金组织概览： 这份文件用专门的篇幅讨论了就业和增长在两性平等方面的问题。**你如何看待这些挑战？**

朱： 在考虑如何支持包容性增长时，两性平等是一个应该考虑的重要问题。妇女在劳动力市场的参与程度长期以来一直低于男子，近几十年来只是稍有上升，为 52%。在很多国家，通过提高妇女在劳动力市场的参与程度，可以提高潜在 GDP。通过取消不利于“第二个”收入者参加劳动力市场的税务规定，将有助于妇女参加就业，促进经济增长。

相关链接：

- [显示就业政策搭配的趋势](#)
- [劳动力市场与就业者](#)
- [债务对增长的威胁](#)
- [增长是创造更多就业机会的关键](#)